



PROGETTO REALIZZATO CON
I FONDI F.A.S. / F.S.R.



Si ringraziano:
Armando Scuto,
Luca Gagliardi e lo staff
dell'Ufficio Turismo,
Donato Mola.

Segreteria Organizzativa

Associazione Culturale

GENIUS Loci
associazione culturale

Rione Casalnovo, 308 - Matera
Tel. e Fax 0835 314139
331 3112116

www.geniuslocimatera.blogspot.com

IN COLLABORAZIONE CON

STUDIO
VITULLI

Di Lecce
TECNOSTAMP



ALTRIMEDIA



www.altrimedia.net

CERAMICA SONORA

**FISCHIETTI
RELIGIOSI
E NATALIZI
DAL MONDO**

COLLEZIONE "A. SCUTO"

DALL'8 DICEMBRE
AL 6 GENNAIO
IPOGEI DI PIAZZA S. FRANCESCO
MATERA



I FISCHIETTI

Strumenti magici, mitici, poetici, un po' misteriosi, a volte grotteschi, a volte comici, certamente oggetti di festa e di buon augurio, che donano gioia ed allegria con i loro vivaci colori. Imitano a volte il vento, a volte il canto degli uccelli. Il loro suono è sempre ancestrale, in un legame profondo con il nostro respiro.

I fischietti in terracotta hanno origini antichissime ed hanno accompagnato l'uomo sin dall'alba della sua età. Dai fischietti del neolitico, ai fischietti del mondo ellenistico e romano, a quelli dell'età precolombiana, ai fischietti di epoca medioevale e rinascimentale, fino ad arrivare alle soglie del nostro secolo, tutti manifestano una certa somiglianza tra loro, sia nelle forme, sia nei colori che nella simbologia e testimoniano, al di là delle differenze di lingua, di razza e di costumi, della universalità

del fischietto. Questa nostra epoca ci presenta profondi rivolgimenti e mescolanze di popoli, incontri e scontri etnici in più parti del mondo, ma il suono allegro dei fischietti può costituire per tutti un richiamo alla amicizia, alla pace e all'amore.

I SANTI COL FISCHIO

La produzione artigianale dei fischietti, forse ancora prima della stampa, ha avuto il pregio di far conoscere ai nostri progenitori i loro Santi protettori seppure in una forma espressiva altamente popolare, unendo all'aspetto ludico la spiritualità espressa dalla religiosità dei nostri artigiani, per la maggior gloria dei Santi. In Sicilia, per antica tradizione, alle figure rappresentanti Santi veniva apposto il fischio. L'apposizione del fischio non si ferma, quindi, nemmeno davanti alle immagini sacre, anzi diviene un ulteriore rafforzamento di devozione.

Solamente in Basilicata, in Abruzzo e in Calabria era presente questa tradizione, con il fischio alla Madonna di Picciano, a S. Rocco e S. Francesco di Paola. Ma in tutte le altre regioni italiane era in modo tassativo vietato dalla tradizione, perché ritenuto oltraggioso.

Solo di recente i moderni figli hanno iniziato a dotare anche le figure a carattere religioso del fischio, ma più su richiesta del collezionismo che per tradizione.

LA MOSTRA

I manufatti esposti fanno parte della collezione privata di **Armando Scuto**, presidente di "Anemos", associazione per la ricerca e conservazione delle ceramiche a fiato. Vi sono circa 200 fischietti a carattere religioso e natalizio realizzati da figli di **Puglia, Sicilia, Veneto e Basilicata**.

8 Dicembre 2007/ 06 gennaio 2008

Ipogei di Piazza San Francesco - Matera

Orari: dalle ore 10,00 alle 13,00 / dalle ore 16,00 alle 21,00
Ingresso libero, lunedì Chiuso

EVENTI CORRELATI

MANI IN FESTA

Mostra fotografica di **Daniele Ferroni**, fotografo dei cucari

NATALE SOLIDALE

Natività, di **Piero Ragone**

Raccolta fondi a sostegno di Emergency

I LABORATORI D'ARTE DELLA DOMENICA

Ogni domenica mattina per tutta la durata della mostra sarà possibile frequentare i seguenti laboratori:

- Sculture volanti
- Le impronte sulla terra
- Decora il tuo cuccù.
- Giornata dedicata a Munari
- Arteterapia

I laboratori sono rivolti a bambini, adulti, famiglie, insegnanti.
È necessaria la prenotazione.

